

6年生 社会 「夏休みの自由研究」

4月から7月までに学習した、^{れきしじょう}歴史上活やくした人々のうち、あなたが好きな人は誰ですか？ その人物について自由研究をしてみましょう。

調べ方

学習した日本の歴史に登場した代表的な人物の中から、好きな人物、

^{きょうみ}興味をもった人物を選んで――、



- ①その人物がいつ生まれたか。 ②どのような一生を送ったか。
- ③どんな生き方や願いを^{ねが}持っていたか。 ④どんな^{ぎょうせき}業績を残したか。
- ⑤その人物が生きた時代は、どんな時代で、どんな特色だったのか。



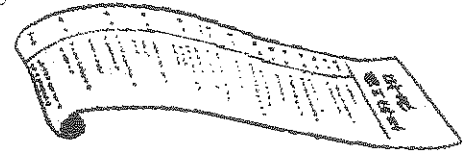
聖徳太子

まとめ方

調べた人物の一生と、主な業績を重点にまとめる。

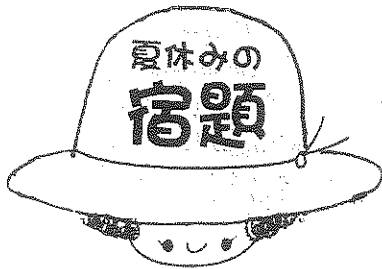
歴史人物調べ

- ①スケッチブックで作る。 ②年表で作る。
- ③紙しばいを作る。 ④^{でんき}伝記読み物にする。
- ⑤その人物の性格、長所（よいところ）、短所（こまったところ）、
残した^{めいげん}名言（現在でも使えるすばらしい言葉・意見）を紹介して下さい。



注

^{ぎょうせき}業績とは――> (なしとげた仕事。そのできばえ。)



- ①自由研究
- ②プリント冊子^{さつし}
- ③「ドリルの王様」P44までやっていないページ



6年生 社会

「縄文のむらから古墳のくにへ」

名前 ()

1 右の図1・図2を見て、問いに答えなさい。

(1) 4世紀から6世紀にかけて天皇や豪族の大きな墓がさかんにつくられました。この時代を何時代といえますか。また、豪族たちが連合してつくった政府を何とよぶか答えなさい。

(2) 図1の墓のうち、わが国独特の形をしたものはどれですか、ア～ウから1つ選び、記号で答えなさい。また、この形を何とよぶか答えなさい。

(3) 大阪の堺市にある世界最大の面積をもった墓は何天皇のものといわれていますか。次から1つ選び、記号で答えなさい。

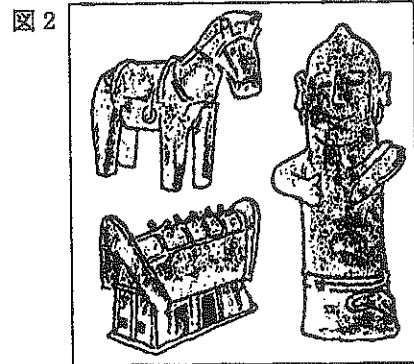
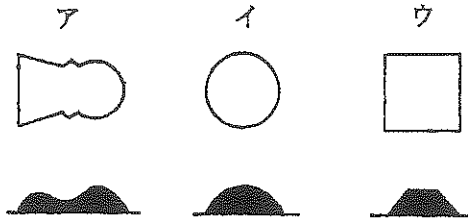
ア 桓武天皇 イ 神武天皇 ウ 仁徳天皇

(4) 図2のようなものは、図1の墓などからよくみつかります。これを何とよぶか。

(5) このころ朝鮮や中国から日本に移り住む人々が多くなりましたが、彼らが日本に伝えたものを次から3つ選び、記号で答えなさい。

ア 漢字 イ 鉄砲 ウ ため池のつくり方 エ 打製石器 オ 仏教

(6) この政府の中心にいた人物は、のちに天皇とよばれるようになりましたが、このころは何とよばれていましたか。



(1) 時代	時代	政府	(2) 記号	形
(3)	(4)	(5)	(6)	

(1)	時代	古墳（大和）時代		政府	大和朝廷		(2)	記号	ア	形	前方後円墳
(3)	ウ	(4)	はにわ（埴輪）	(5)	ア	ウ	オ	(6)	<small>おおきみ</small> 大王		

6年生 社会 「天皇中心の国づくり」

1 聖徳太子の政治

〔 〕にあてはまる言葉を右の□から選んで書きましょう。

- (1) 聖徳太子は、20歳の時に〔 〕の位につき、蘇我氏とともに〔 〕中心の新しいくにづくりを進めました。
- (2) 役人の心構えを示した〔 〕をさだめたり、中国の進んだ文化を取り入れるために〔 〕を遣隋使として派遣したりしました。
- (3) 聖徳太子の死後、天皇をしのぐほど勢力を強めていた蘇我氏を滅ぼした〔 〕と〔 〕は、645年に〔 〕という改革を行いました。

大化の改新
小野妹子
摂政
中大兄皇子
天皇
中臣鎌足
十七条の憲法

2 次の文章は、聖徳太子の政治について書いたものです。

〔 〕の中の正しい方を○でかこみましょう。

- (1) 聖徳太子は、〔冠位十二階 十七条の憲法〕を定め、家柄や出身地に関係なく能力や功績で役人を取り立てました。
- (2) 聖徳太子は、中国の進んだ文化を取り入れるために、〔遣唐使 遣隋使〕として、小野妹子を送りました。
- (3) 仏教をあつく信仰していた聖徳太子は、仏教の教えを人々の間に広めようとして〔法隆寺 東大寺〕などを建てました。



聖徳太子

3 次の文章は、聖武天皇と大仏づくりについて書いたものです。

〔 〕の中の正しい方を○でかこみましょう。

- (1) 聖武天皇は、〔仏教 天皇〕の力で社会の不安をはずめ、国を治めようと願って、国ごとに国分寺を建てることや大仏をつくることを命じました。
- (2) 大仏は、〔法隆寺 東大寺〕という全国の国分寺の中心であるお寺に置かれました。
- (3) 僧の〔行基 鑑真〕は、聖武天皇の命を受けて、大仏づくりに協力しました。



奈良の大仏(盧舎那仏)

6年生 社会 「天皇中心の国づくり」

1 聖徳太子の政治

【 】にあてはまる言葉を右の□から選んで書きましよう。

(1) 聖徳太子は、20歳の時に【 撰政 】の位につき、蘇我氏とともに【 天皇 】中心の新しいくづくりを進めました。

(2) 役人の心構えを示した【 十七条の憲法 】をさだめたり、中国の進んだ文化を取り入れるために【 小野妹子 】を遣隋使として派遣したりしました。

(3) 聖徳太子の死後、天皇をしのぐほど勢力を強めていた蘇我氏を滅ぼした【 中大兄皇子 】と【 中田鎌足 】は、645年に【 大化の改新 】という改革を行いました。

- | |
|--------|
| 大化の改新 |
| 小野妹子 |
| 撰政 |
| 中大兄皇子 |
| 天皇 |
| 中田鎌足 |
| 十七条の憲法 |

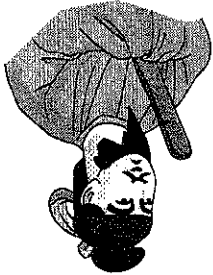
2 次の文章は、聖徳太子の政治について書いたものです。

【 】の中の正しい方を○でかこみましよう。

(1) 聖徳太子は、【 冠位十二階 十七条の憲法 】を定め、家柄や出身地に関係なく能力や功績で役人を取り立てました。

(2) 聖徳太子は、中国の進んだ文化を取り入れるために、【 遣隋使 】として、小野妹子を送りました。

(3) 仏教をあつく信仰していた聖徳太子は、仏教の教えを人々の間に広めようとして【 法隆寺 東大寺 】などを建てました。



聖徳太子

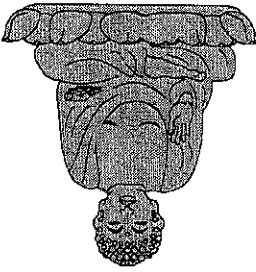
3 次の文章は、聖武天皇と大仏づくりについて書いたものです。

【 】の中の正しい方を○でかこみましよう。

(1) 聖武天皇は、【 仏教 天皇 】の力で社会の不安をはずめ、国を治めようと願って、国ごとに国分寺を建てることや大仏をつくることを命じました。

(2) 大仏は、【 法隆寺 東大寺 】という全国の国分寺の中心であるお寺に置かれました。

(3) 僧の【 行基 鑑真 】は、聖武天皇の命を受けて、大仏づくりに協力しました。



奈良の大仏 (盧舎那仏)

6年生 社会 「貴族のくらし」

1 聖武天皇の政治

[] にあてはまる言葉を右の [] から選んで書きましょう。

- (1) 当時の都である [] では、伝染病によって多く
の人がなくなったり、全国各地で [] が起こ
ったたりしたので、[] の力で社会の不安をしずめ、
国を治めようと願い、[] は、東大寺に金銅の
[] をつくりました。
- (2) 聖武天皇は、中国へ [] や留学生を送り、政治
のしくみや文化を学ばせました。
- (3) 聖武天皇は、日本に正式な仏教を広めるために、中国から
[] というすぐれた僧を招きました。

鑑真
仏教
遣唐使
平城京
聖武天皇
災害や反乱
大仏

2 藤原氏と貴族のくらし

[] にあてはまる言葉を右の [] から選んで書きましょう。

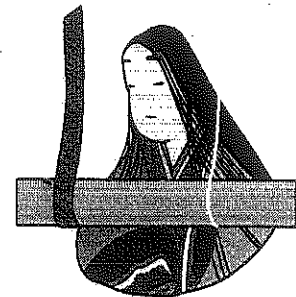
- (1) 平安時代には、[] が生まれ、朝廷に仕える女性
たちは、多くの文学作品を作りました。
- (2) 紫式部が書いた「[]」は、今でも世界中の人々
に読まれています。清少納言も「[]」というす
ぐれた随筆を書きました。
- (3) 貴族の生活ぶりをえがいた [] や和歌や書の名作が
作られるなど、朝廷を中心に美しくはなやかな []
が生まれました。束帯そくたいといわれる男性の服装や []
と呼ばれる女性の服装にもそれが現れています。

日本風の文化
十二単
かな文字
大和絵
枕草子
源氏物語

3 次の文章は、藤原氏と貴族のくらしについて書いたものです。

[] の中の正しい方を ○ でかこみましょう。

- (1) 794年に都が京都の [平城京 平安京] に移さ
れたので、この時代を [鎌倉時代 平安時代] と
言います。
- (2) 貴族は、[寝殿造り 書院造り] と呼ばれる大きな
やしきでくらし、和歌や蹴鞠けまりなどを楽しみました。
- (3) [藤原道長 藤原鎌足] は、自分のむすめを天皇
のきさきにして政治の実権をにぎりました。



清少納言

6年生 社会 「貴族のくらし」

1 聖武天皇の政治

【 】にあてはまる言葉を右の□から選んで書きましょう。

(1) 当時の都である【平城京】では、伝染病によって多くの人がなくなったり、全国各地で【災害や反乱】が起こ

たりしたので、【仏教】の力で社会の不安をはずめ、

国を治めようと願い、【聖武天皇】は、東大寺に金銅の

【大仏】をつくりました。

(2) 聖武天皇は、中国へ【遣唐使】や留学生を送り、政治

のしくみや文化を学ばせました。

(3) 聖武天皇は、日本に正式な仏教を広めるために、中国から

【鑑真】

というすぐれた僧を招きました。

日本風の文化のことを「国風文化」と言おう。

- 鑑真
- 仏教
- 遣唐使
- 平城京
- 聖武天皇
- 災害や反乱
- 大仏

2 藤原氏と貴族のくらし

【 】にあてはまる言葉を右の□から選んで書きましょう。

(1) 平安時代には、【かな文字】が生まれ、朝廷に仕える女性

たちは、多くの文学作品を作りました。

(2) 紫式部が書いた【源氏物語】は、今でも世界中の人々に

読まれています。清少納言も【枕草子】というす

ぐれた随筆を書きました。

(3) 貴族の生活ぶりをえがいた【大和絵】や和歌や書の名作が

作られるなど、朝廷を中心に美しくはなやかな【日本風の文化】

が生まれました。東帯といわれる男性の服装や【十二単】

と呼ばれる女性の服装にもそれが現れています。

※「国風文化」でもよい。

- 日本風の文化
- 十二単
- かな文字
- 大和絵
- 枕草子
- 源氏物語

3 次の文章は、藤原氏と貴族のくらしについて書いたものです。

【 】の中の正しい方を○でかこみましよう。

(1) 794年に都が京都の【平城京】に移さ

れたので、この時代を【鎌倉時代】と

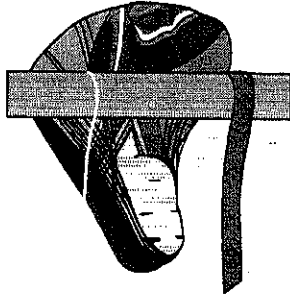
言います。

(2) 貴族は、【寝殿造り】と呼ばれる大きな

やしきでくらし、和歌や蹴鞠などを楽しみました。

(3) 【藤原道長】は、自分のむすめを天皇

のきさきにして政治の実権をにぎりました。



清少納言

6年生 社会 「武士の世の中へ」

1 次の問いに答えなさい。

(1) 鎌倉とは、現在の何県にありますか。その県名を次から選びなさい。

ア 埼玉県 イ 千葉県 ウ 神奈川県 エ 愛知県

(2) 平氏を追いつめほろぼしたが、兄と対立し東北に追われて現在の岩手県で死んだ人物を答えなさい。

(3) (2) の人物が活躍した戦いを次から2つ選びなさい。

ア 壇ノ浦の戦い イ 一の谷の戦い ウ 長篠の戦い エ 関ヶ原の戦い

(4) (2) の文中の下線部「現在の岩手県で死んだ」場所を次から選びなさい。

ア 平泉 イ 木曾 ウ 屋島 エ 京都

(5) 鎌倉幕府を開いた図の人物を答えなさい。

(6) (5) の人物が1192年に任命された役職を次から選びなさい。

ア 摂政 イ 關白 ウ 太政大臣 エ 征夷大將軍

(7) (5) の人物は、有力な武士をいろいろな役職につかせましたが、このうち①・②にあてはまる役職を次からそれぞれ選びなさい。

① 村の年貢のとりたてにあたった役職

② 武士のとりしまりにあたった役職

ア 国司 イ 守護 ウ 里長 エ 地頭

(8) 当時の鎌倉の、地形の特ちょうとして正しいものを次から選びなさい。

ア 丘の上であり、攻めてきた敵を攻撃しやすかった。

イ 三方を山に囲まれ、一方は海に面し、敵がせめにくかった。

ウ 平野の真ん中にあり、攻めてきた敵を発見しやすかった。

エ 海につき出た半島にあり、敵がせめにくかった。



(1)	(2)	(3)	(4)
(5)	(6)	(7) ①	②
(8)			

6年生 社会 「武士の世の中へ」

(1)	ウ	(2)	<small>みなもとのよしつね</small> 源義経	(3)	ア	イ	(4)	ア	
(5)	<small>みなもとのよりとも</small> 源頼朝	(6)	エ	(7)①	エ	②	イ	(8)	イ

〔(3)順不同・各配点〕

6年生 社会 「今に伝わる室町文化」

1 次の問いに答えなさい。

(1) 次の文を読んで、()にあてはまることばを下の□中から1つずつ選び、記号で答えなさい。

- ① 1338年、()は征夷大將軍となって京都の二条に幕府を開きました。
- ② その後、3代將軍の()は、室町に幕府を移したので、この幕府を室町幕府といいます。
- ③ 勢いの強くなった守護たちは、広い領地を治めて()とよばれるようになりました。
- ④ 8代將軍の()は、京都の東山に銀閣を建てました。
- ⑤ 室町時代の文化の代表的なものとして、雪舟によって描かれた()があります。
- ⑥ 金閣は1層めは()、2層めは武家ふうの建て方、3層めは寺院様式の建て方になっています。
- ⑦ 銀閣の1層めは()という建築様式で、現在の日本風の家づくりに似ています。

ア 足利義政	イ 足利尊氏	ウ 足利義満	エ 守護大名	オ 戦国大名
カ 外様大名	キ 浮世絵	ク 水墨画	ケ 大和絵	コ 書院造
サ 寝殿造				

(2) ⑦の銀閣の建築様式に見られる特ちょうを次から3つ選びなさい。

ア ふすま イ たたみ ウ 蔵 エ 突守閣 オ 階段 カ 障子

①	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
②							

6年生 社会 「今に伝わる室町文化」

(1)	①	イ	②	ウ	③	エ	④	ア	⑤	ク	⑥	サ	⑦	コ
(2)	ア	イ	カ											

〔(2) 順不同・各配点〕

6年生 社会 「3人の武将と天下統一」

1 次のA・Bの文を読んで、問いに答えなさい。

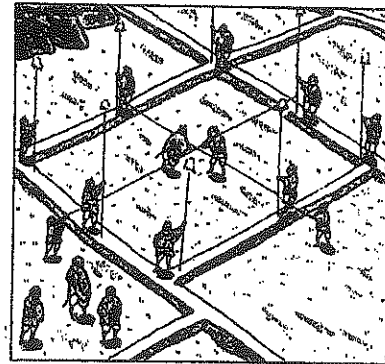
A 秀吉は全国の大名に命じ、領内の田畑の面積や、作物のとれ高を調べさせて報告させました。

B 秀吉は、大仏を造るということで、農民から武器をとりあげました。

(1) A、Bのことがらに最も関係の深い語句を、次からそれぞれ選びなさい。

ア 刀狩令 イ ご恩 ウ 奉公 エ 検地

(2) 右の絵は、上の文のA・Bのどちらのようすを表したものです。記号で答えなさい。



(3) A・Bで説明された2つのことがらが行われた結果を、次から1つずつ選びなさい。

ア 桃山文化がはなやかにさかえた。

イ キリスト教が禁止された。

ウ 武士と農民の身分がはっきり区別されるようになった。

エ 農民の反乱がひんぱんにおこるようになった。

オ 農民は、年貢をおさめる義務をおわされ土地をすてたりすることができなくなった。

(4) 次のできごとおよび政策は、織田信長・豊臣秀吉のどちらかに関係深いものです。このうち、織田信長に関係深いものをA、豊臣秀吉に関係深いものをBで答えなさい。

ア 彼は延暦寺を焼きうちしたり、一向一揆をたおして仏教勢力をおさえた。

イ 彼は朝鮮や中国を支配しようとして、2度も朝鮮をせめた。

ウ 彼は安土城を築き、商人や職人が自由に商売できるようにした。

エ 彼は朝廷から關白・太政大臣に任じられた。

オ 石山本願寺のあとに大阪城を築いた。

(1)	A		B		(2)		(3)	A		B	
(4)	ア		イ		ウ		エ			オ	

6年生 社会「3人の武将と天下統一」

(1)	A	エ	B	ア	(2)	A	(3)	A	オ	B	ウ
(4)	ア	A	イ	B	ウ	A	エ	B	オ	B	

6年生 社会 「江戸幕府と政治の安定」

1 次の文を読んで、問いに答えなさい。

豊臣秀吉の死後、天下統一をなすとげたのは (①) です。彼は 1600 年、蘭ヶ原の戦いで豊臣方の大名をやぶり、1603 年に朝廷から (②) に任じられて (③) に幕府を開きました。

(1) 上の文中の (①) にあてはまる人物を答えなさい。

(2) (②) にあてはまる役職を、次から選びなさい。

ア 執権 イ 征夷大將軍 ウ 撰政 エ 老中

(3) (③) にあてはまる都市を、当時の名前で答えなさい。

(4) この幕府では大名を 3 つに区別しました。A 將軍家の親類、B 古くからの家臣、C 蘭ヶ原の戦いのあとで従った大名を、次からそれぞれ選びなさい。

ア 親藩 イ 守護大名 ウ 外様大名 エ 譜代大名

(5) 江戸幕府は、大名が守らなければならないきまりをつくり、それに反した大名をきびしくばっし、領地を取り上げたりしました。このきまりのことを何といいますか。次から選びなさい。

ア 武家諸法度 イ 徳政令 ウ 刀狩令 エ 十七条の憲法

(6) 次の文の にあてはまる身分を漢字 2 字で答えなさい。

幕府は武士による支配を安定させるため身分制度を定めました。武士の下に農民(村人)と を置きました。 には商人・職人がふくまれます。

(7) 幕府は、大名の妻や子どもを江戸に住まわせ、大名を 1 年おきに江戸で生活させる制度をつくりました。この制度のことを何といいますか。漢字 4 字で答えなさい。

(8) (7) の制度を定めた將軍を答えなさい。

(1)				(2)				(3)					
(4)	A		B		C		(5)				(6)		
(7)					(8)								

6年生 社会「江戸幕府と政治の安定」

(1)	徳川家康				(2)	イ	(3)	江戸			
(4)	A	ア	B	エ	C	ウ	(5)	ア	(6)	町	人
(7)	参	勤	交	代	(8)	徳川家光					

〔(6)漢字2字指定〕〔(7)漢字4字指定〕