

漢字の正解 (6) → 漢字の多く書いたり(本の4ページ)の問題をしもう。

1 線の言葉を、漢字を使って書きましょ。

18点(一つ2)

- (1) こみをかんべつして、こうがいを出や
ないことがかだいた。
- (2) 国会きじどうにいるせいけに、改善
しようきゅうする。
- (3) こうみんかんで、ろうじんをだいしょ
うにした講演が行われた。

読み出す練習

2 次の文章を読んで、問題に答えましょ。

211ページ8行～212ページ5行

わかい大工さんは、道具箱をむしろの上に置いて、そのわらぐつを手に取ると、たてにしたり横にしたりして、しばらくながらめでから、今度はおみつさんの顔をまじまじと見つめました。

「このわらぐつ、おまんが作んなったのかね。」

「はあ、おらが作つたんです。初めて作つたもんで、うまくできなかつだけど――。」

「ふうん。よし、もらつとこう。いくらだね。」

大工さんはお金をはらつて、わらぐつのひもを慣れた手つきで結び合わせ、道具箱といっしょにひもごとがつごと、やつさと行つてしましました。

おみつさんは、初めてわらぐつが売れたので、うれしくてうれしくて、わかい大工さんをおがみたいよつな気がしました。

杉 みき子 「わらぐつの中の神様」より

(1) わかい大工さんがわらぐつをじつくりと見て、いることが分かる十三字

の部分に、線を付けなさい。10点

(2) わかい大工さんが、「おみつさん

の顔をまじまじと見つめ」たのはな

ぜですか。次から一つ選んで、○を

付けましょう。10点

ア()わらぐつが気に入つたので、

作った人のことも知りたく

なつたから。

イ()本当にこのおすめがわらぐ

つを作つたのかと、うたが

いをもつたから。

ウ()こんな不格好なわらぐつを

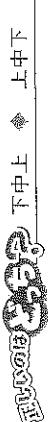
売つて、はずかしくないの

かと思ったから。

(3) わらぐつが初めて売れたときのお

みつさんの気持ちを書きましょう。

10点



次のお書きを読みて、問題に答えておこなう。

219 21ページ行 21ページ行

「あのう、いつも買つてもらつて、ほんとに
ありがたいんだけど、あの、おらの作った
わらぐつ、もしかしたら、すぐいたんだり
して、それで、ショッチャウ買つてくれん
るんじやないんですか。もし、そんなん
だつたら、から、申しわけなくて——」
すると、大工さんは、につりして答えま
した。

「いやあ、どんでもねえ。おまんのわらぐつ
は、とてもじょうぶだよ。」
「そうですか。よかつた。でも、そんなん、
どうしてあんなにたくさん——」
すると、大工さんはちよつと赤くなりま
した。

「ああ、そりや、じょうぶでいいわらぐつだ
から、仕事場の仲間や、近所の人たちの分
も買ってやつたんだよ。」
「まあ、そりやどうも——。だけど、あん
不格好なわらぐつで——」

おみつせんがきよしゆくすると、大工さんは、急に真面目な顔になつて言いました。
「おれは、わらぐつをこうえたことはないけ
ども、おれだって職人だから、仕事のよし
あしは分かるつもりだ。いい仕事つてのは、
見かけて決まるもんじゃない。使う人の身
になつて、使いやすく、じょうぶで長もち
するように作るのが、ほんとのいい仕事つ
てもんだ。おれなんか、まだわがそうだけ
ど、今にきっと、そんなり仕事のできる、い
い大工になりたいと思ってるんだ。」

おみつせんは、こつくりこつくりうがすき
ながら聞いていました。自分といくらも年の
ちがわないのでこの大工さんが、なんだかとても
たのもしくて、えらい人のような気がしてき
たのです。

参考書
「わらぐつの中の神様」より

問題 (1) 「へん」という考え方をしているかな。

(1) おみつせんが心配していたのは、
どんなことですか。

(2) 大工さんは「ちよつと赤く」なつた
ことから、どんなことが分かります
か。次から一つ選んで、○を付けて
下さい。

ア ()たくさん買つたことをばざ
かしく思つていること。

イ ()たくさん買つた理由をさか
れて、がつてしていること。

ウ ()おみつせんへの好意もあつ
て、たくさん買つていたこと。

(3) 「おみつせんがきよしゆくする
と」とありますか、どんなことに
きよしゆくしたのですか。

(4) 大工さんの仕事に対する考え方が
分かる文が二つあります。それぞれ
初めの五字をぬき出します。

12点(二つ)

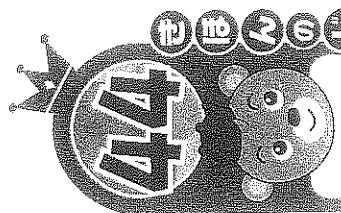
(5) 「うがすきながら聞いていたおみ
つせんは、大工さんをどんな人だと
思いましたか。

10点

たのです。

■参考書「かうくの中の神様」より

見つけよう (5) 「ほく」という答え方をしているかな。



教科書
242
255 ページ

月 日

時間 20分
合計 80点
100点

○ 次の文章を読んで、問題に答えましょう。

244 ページ5行 245 ページ9行

ある日、ふと、ぼくは、ミッキーの水を飲む様子が気になつた。

ぼくはいつも、みんなが水を飲み終えて行つてしまつてから、ゆっくりじやぐちに近づくようにしていた。みんなといつしょのときは、サンダルを直しているふりをしたり、何が他のことをしているふりをしたりして、一人きりで水が飲めるまで待つ。

流れている水や、すけだがラスのうつわにかづかれたどうめいな水を見るのって、なんだかかすてきだ。流れる水に手をのはして、水が手からしたたり落ちるかんじよくを、うつとりと楽しむ。目をとじると、映画みたいに、かばくのすなあらしが目の前にうかんでくる。歩いてはたおれ、また起き上がる自分のすがたが見える。口はかわいて、歯の間はざらざらしたすなつぶだらけ、くちびるがひりひりと焼け、舌ははれあがり、熱にうかされたみたいに、ぼくは声を出そうとする。

「水。水を。」

別のときは、ぼくは、いかだに乗つて海をただよつている。ちょうど、ちんばつ船のドアの上だ。死にそなはど、のどがかわいでいる。しょっぱい海水の青い波にゆられ、しゃくなつの太陽にじりじり焼かれている。そこで、ぼくは、水道のせんをひねつて水を飲む。

■ウーリー・オルレフ作

母袋夏生訳「のどがかわいた」より

(1) 「ぼく」が気になつたのは、どんなことですか。

10点

(2) 「ぼく」が、いつも、みんなが水を飲み終えて行つてしまつてから水を飲むのは、なぜですか。

10点

(3) 「ぼく」が空想していることが書かれているのは、どこからどこまでですか。初めと終わりの四字をぬき出しましよう。

10点

(4) 「ぼく」は、どんな場所にいる自分を空想していますか。二つ書きましょう。

10点(二つ)

(5) 「ぼく」がここで空想しているのはなぜだと考えられますか。

10点

のどの を感じるため。

うのページに續べる

The story "A Thought about Thirsty" by Uri Orlev ©Copyright in the original Hebrew by Uri Orlev
Published by arrangement with the Institute for the Translation of Hebrew Literature through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo.

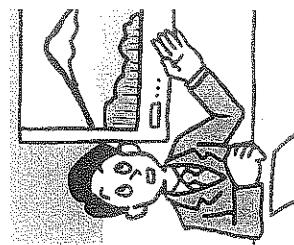
【CHECK問題33】

(3) 次の文章を読んで、問題に答えてもらおう。

☆ 254 25ページ1行～55ページ10行

午後十時二十分、いよいよ特集が放送されます。アナウンサーも出演し、ニュース番組の進行役であるキャスターのとなりにすわります。キャスターが「今日の特集は富士山です」と言い、ビデオが流れ始めました。ビデオが終わると、キャスターが「噴火のきがしはあるのですか。」と問い合わせました。アナウンサーは、「噴火につながるような現象は、今は起こっていません。しかし、富士山は大きいので調査がむずかしく、まだ分からぬことがあります。火山をよく知ることが、いちばんの防災です。」と結びました。それは、デスクやディレクターが、取材を重ねてきて最も伝えたかったことでした。

報道スタッフが感じたおどろきや疑問は、ニュース番組を作るとさの大事な出発点です。こうしたおどろきや疑問にもどづいて取材を進めるうちに、答えが少しずつ見つかり、やがて、伝えたいことが決まります。報道スタッフは、それを分かりやすく伝えるために、インタビュー ややつえいなどをして、材料を集めます。その中から、見ている人に知らせるねうちがあると思うことを選び、また、知つて考えてほしいという願いをこめて、ニュース番組を作っているのです。



■ 清水建宇 「ニュース番組作りの現場から」より ■

☆ ② アナウンサーの言葉の中からぬき出しているかな。

(1) 「キャスター」の役わりを、十字以内でぬき出しましょう。

10点

(2) 「デスクやディレクターが、最も伝えたかったこと」が書かれた一文を、ぬき出しましょう。

10点

(3) 「それ」は、何を指していますか。

10点

(4) 次の文のうち、内容が上の文章に合っているものには○、合っていないものには×を付けましょう。

20点(25)

①() 報道スタッフが感じたおどろきや疑問が、番組を作るときの出発点になる。

②() ニュース番組を作るときの出発点は、知らせるねうちのあることを選びることである。

③() インタビュー ややつえいは、伝えたいことを分かりやすく伝えるための材料として行われる。

④() 取材を進めても答えが見つかなかつたときはテレビを見ている人に考えてもらいたいという願いから、ニュース番組は作られる。

(えいこう) なつた火桶の火。

イ・工・才

①イ ②工 ③ア

(5) 具体的に話すことで説得力が増すことを覚えておきましょう。

41 きほんのドリル

77
78 ページ

- ①かなく ②ぶやいく ③な
④かんよく
①ア ②ウ ③ア ④ウ
①オ ②ウ ③エ ④イ ⑤ア
(1) げた屋に、かわいらしい雪がたが一
足がぎつてあるのが目にいたから。
(2) 白い・上品な(順じよなし)
(3) はずかしかった
(4) すい付けられたように
(5) 余計な物など、ほしいと思ったこと
のない

質問

- (3) はずかしい気持ちを表す言葉ながら正
答です。
(4) おみつさんと雪がたをながめる様子
から、ほしくてたまらない気持ちが分
かります。

42 きほんのドリル

79
80 ページ

- ①こうしや ②かこ
①ウ ②ア
①結果・得点・大差
②共感・約束・投票 ③連勝・記録
イ・ウ・カ・キ
ア・ウ・エ・カ・ケ
(1) 図書委員になつて、昼休みの読み聞
かせ会の回数を今より増やすこと。
(2) 二
(3) イ

あくまで「ちがまがが設定」の場合
です。ア「出だしの文章」、エ「みりよ
く的なせりふ」、オ「最後の一文」な
どは、実際に物語を書くときには必要
な事がらになります。

43 まとめのドリル

81
82 ページ

- ①分別・公告・課題
②議事堂・政治家・要求
③公民館・老人・対象
(1) たてにしたり横にしたりして
(2) ア
(3) うれしくて、わらい大工さんをおが
みたいような気持ち。
(1) わらぐつがすぐいたんだりして、そ
れで、しようちゅう買っててくれるの
ではないかということ。
(2) ウ
(3) 大工さんが、いつも不格好なわら
ぐつを買ってくれること。
(4) いい仕事つ・使う人の身
(5) とてもたのもしくて、えらい人。

質問

- (3) 「おがみたいような気」に、おみつ
さんの気持ちがよく表されています。
(2) 大工さんが、おみつさんの作ったわ
らぐつを気に入つたのは本当でしょう
が、それだけではいつも買つことはな
いでしょう。
(4) 「使いやすく、じょうぶで長もち」
という大工さんの考え方をつかんでお
きましょう。

44 きほんのドリル

83
84 ページ

- (1) ミツキーの水を飲む様子。
(2) 一人きりでゆっくり水を飲みた
から。
(3) 目をとじきれている

第一段落「六年生になつたらしてみ

たこと」→第二段落「その理由」

第三段落「今後への決意」という構成
になっています。

③「講演」は、多くの人の前で、ある題目について話をする。「公演」は、たくさんの人の前で、音楽や芝居などを演じることです。

学年末のホームテスト 87年Bペーパー

- ①しりぞ ②こころよ ③たいぐん
 ④かくりつ ⑤けわ ⑥きょうかい
 ⑦ど ⑧じじ ⑨むしゃ ⑩こ
 ⑪たんさん ⑫きんせん ⑬あは
 ⑭こころざ ⑮ど ⑯てんてき
 ⑰きよしき ⑱せいつう
 ⑲はんざい ⑳ひん ㉑した
 ㉒はち ㉓せいきん ㉔だんけつ
 ㉕しようたい

①均等 ②観測 ③滅 ④有益
 ⑤破 ⑥綿花 ⑦輸出 ⑧耕作
 ⑨損失 ⑩義務 ⑪恩人 ⑫年賀
 ⑬仏像 ⑭慣例 ⑮宿舎

①飛び起くる ②当てはめる
 ③高飛び ④せま苦しい
 ⑤帰り道 ⑥くり拾い

①分ける ②計らう ③下ろす
 ④どどける ⑤直す ⑥送る

①竹かご ②集団登校
 ③ホテルコロッケ ④入学祝い
 ⑤まどガラス(ガラスまど)
 ⑥サービス業

①かなの ②しゃうお ③かぎじ
 ④あまやど ⑤はなばたけ
 ⑥くちがえ ⑦ばいがえ ⑧あおじろ

③「高飛び」という言葉はありません。
 から「高飛び」という名詞に直します。
 ⑥も同じです。